



Convocatoria
VII Coloquio Internacional La diversidad cultural en el Caribe
“Revolución y rebelde”

Centro de Estudios del Caribe, Casa de las Américas
20 al 24 de mayo de 2019

La Casa de las Américas, a través de su Centro de Estudios del Caribe, y en colaboración con la Oficina Regional para México, Centroamérica y el Caribe de la Fundación Rosa Luxemburg, convoca al VII Coloquio Internacional La diversidad cultural en el Caribe. Proponemos como tema los conceptos *Revolución y rebelde* para entenderlos como sujeto, proceso y pensamiento tanto en su dimensión histórica, como social, cultural y epistémica.

En un contexto continental donde los valores y las posturas reaccionarias están re-emergiendo con tonalidades extremistas, la diversidad cultural que nos define demanda mayores niveles de intercambio, alianza, resistencia y acción común entre los actores de la región. Al conmemorarse hitos culturales e históricos trascendentales para Nuestra América, nos sentimos en la urgencia de repensar el potencial crítico de las revoluciones de toda índole en nuestro escenario y nuestro horizonte, como parte de una tradición emancipatoria atravesada por las nociones de raza y género.

El coloquio se estructurará a partir de conferencias, paneles, talleres, exposiciones, conciertos y otras actividades, vinculadas con las siguientes líneas temáticas:

1. Revoluciones sociales en el Caribe: trascendencia regional y mundial.
2. La intelectualidad caribeña y su relación con las independencias del Caribe.
3. Rebeldía de pensamiento: entre la disciplina y la indisciplina académica.
4. Feminismo, movimientos de mujeres y estudios de género en el Caribe.
5. Compromiso ético y estético del arte con los procesos de resistencia y cambio social.
6. Apuesta rebelde por la identidad: artistas, grupos y movimientos.
7. Función y centralidad de la cultura popular en la rebeldía caribeña.
8. Cuerpo y memorias rebeldes: territorios en disputa.

Los interesados en participar podrán enviar sus propuestas en español, inglés o francés. Las modalidades de presentación y las informaciones, a enviar hasta el 1ro de abril de 2019 al correo seccaribe@casa.cult.cu, son las siguientes:

Ponente:

- Currículo (100 palabras).
- Resumen de la propuesta [200 palabras, especificando línea(s) temática(s)].

Paneles:

- Título del panel y línea(s) temática(s)

- Nombre y Currículo (100 palabras) de los integrantes (hasta cuatro ponentes)
- Resumen de cada una de las presentaciones (200 palabras cada uno)

Participante:

- Currículo (100 palabras)

Todas las modalidades recibirán certificado acreditativo.

Para participantes cubanos, la cuota de admisión consistirá en 50.00 MN para profesionales y 25.00 MN para estudiantes.

Para participantes extranjeros, la cuota de admisión consistirá en 50.00 CUC (1 CUC=1.20 USD) para profesionales, y 25.00 CUC para estudiantes.

La cuota de admisión será abonada en efectivo y de forma personal en el momento de la acreditación oficial en el Coloquio. Para facilitar su traslado y estancia en Cuba le sugerimos ponerse en contacto con su agencia de viajes o dirigirse a nuestra institución.

Camila Valdés León

Directora

Centro de Estudios del Caribe

Casa de las Américas

3ra y G. Vedado. La Habana. Cuba

caribe@casa.cult.cu

www.casadelasamericas.org

laventana@casa.cult.cu